

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 3 от 30.06.2025

И.о. ректора Академии хорового искусства
имени В.С. Попова, профессор

А.В. Соловьёв

«30» июня 2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки

**Искусство вокального исполнительства
(с расширенной группой профильных дисциплин)**

Форма обучения: очная	Учебный год 2025-2026, 2026-2027
Срок обучения: 1260 часов	Типы задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, педагогический

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

О.А. Красногорова

Т.Б. Суханова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки

Искусство вокального исполнительства (с расширенной группой профильных дисциплин)

№	Наименование дисциплины, практики, модуля	Общая трудоемкость, час.	Всего контактных, час.	Контактная работа			Самостоятельных, час.	Распределение часов контактной работы по курсам и семестрам				Формы контроля	
				Лекций	Индивидуальные	Групповых, Практических		1 курс		2 курс		Промежуточная аттестация	
								1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	Зачет	Экзамен
1	Сольное пение	252	127	-	127	-	125	32	32	32	31	1, 3	2, 4
2	Камерное пение	72	46	-	46	-	26	16	16	14	-	2	3
3	Вокальный ансамбль	72	24	-	24	-	48	-	-	8	16	3	4
4	Гигиена голоса и фониатрия	36	16	12	-	4	20	8	8	-	-	-	2
5	История исполнительского искусства	72	32	24	-	8	40	-	-	16	16	-	4
6	Методика обучения	72	32	24	-	8	40	-	-	16	16	-	4
7	Музыкальное исполнительство и педагогика (теоретическая работа)	108	24	-	24	-	84	-	-	8	16	3	4
8	Педагогическая практика	72	2	-	2	-	70	-	-	1	1	-	4
9	Фортепиано	72	32	-	32	-	40	16	16	-	-	1	2

10	Сольфеджио	72	32	-	-	32	40	16	16	-	-	1	2
11	Гармония	72	32	-	-	32	40	16	16	-	-	1	2
12	Музыкальная форма	36	16	8	-	8	20	-	-	8	8	-	4
13	История музыки	108	32	32	-	-	76	16	16			-	2
14	История музыки XX века	108	32	32	-	-	76	-	-	16	16	-	4
	Всего	1224	479	132	255	92	745	120	120	119	120	-	-
15	Подготовка к итоговой аттестации и проведение итоговой аттестации	36	3	-			33	-					
	Итоговый экзамен (исполнение сольной концертной программы)	18	2	-			16	-				Итоговый экзамен	
	Защита итоговой аттестационной работы	18	1	-			17	-				Итоговая аттестационная работа	
	Итого	1260	482				778						